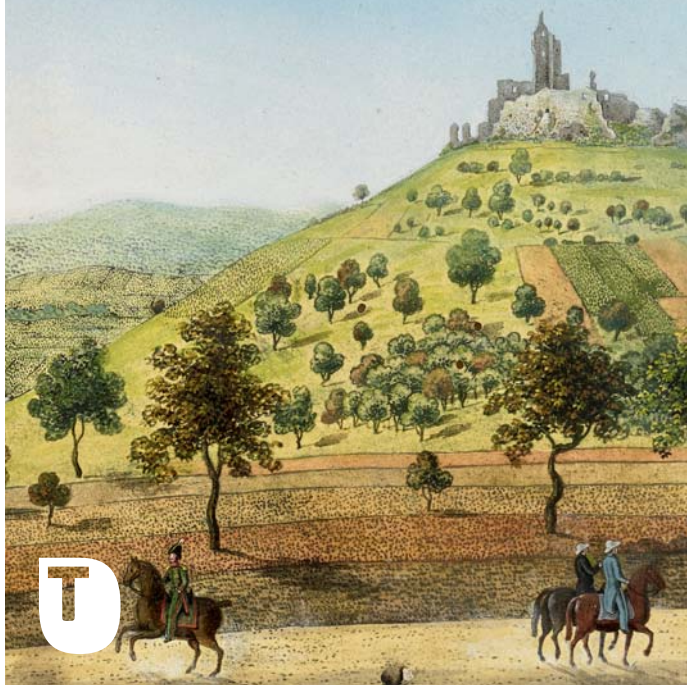


# THORBECKE LANDES- KUNDE 2019



T

# Die erste umfassende Darstellung des Christentums im Südwesten

**NEU**

Andreas Holzem /  
Wolfgang Zimmermann (Hg.)

**Geschichte der Diözese  
Rottenburg-Stuttgart**

Band 1: Christentum im  
Südwesten bis 1800.

Das 19. Jahrhundert

Band 2: Das 20. Jahrhundert

Zwei Bände mit zusammen  
1524 Seiten mit sehr  
zahlreichen, überwiegend  
farbigen Abbildungen, Plänen  
und Karten, Leinenband mit  
Schutzumschlag, 21×27 cm  
ISBN 978-3-7995-0571-0  
**€ 69,- [D] / € 71,- [A]**



Die neue Geschichte der Diözese Rottenburg-Stuttgart geht den Spuren des Christentums in Südwestdeutschland vom 7. Jahrhundert bis zu den Umbrüchen der Gegenwart nach. Die Autorinnen und Autoren erzählen dabei aber nicht nur die Geschichte der Kirche und ihrer Institutionen. Als Geschichte des Christentums »vor Ort« entstand eine Geschichte des Volkes Gottes in seiner historischen Vielfalt.

# Baden-Württembergs Kollegiatsstifte in einem Band

**NEU**

Sönke Lorenz<sup>†</sup> /  
Oliver Auge /  
Sigrid Hirbodian (Hg.)  
**Handbuch der Kollegiats-  
stifte in Baden-Württem-  
berg**

ca. 720 Seiten mit sehr  
zahlreichen, großteils  
farbigen Abbildungen,  
Hardcover, 21×28 cm  
ISBN 978-3-7867-1154-4  
Erscheint im November  
2019

**ca. € 58,- [D] / € 59,70 [A]**



Kaum eine kirchliche Institution hat das Erscheinungsbild des Landes Baden-Württemberg dauerhafter geprägt als die Kollegiatsstifte. Ihre Kirchen sind heute noch vielfach zentrale Orte kirchlichen Lebens und herausragende Kulturdenkmale. Das Handbuch zeichnet die Geschichte von knapp 140 Konventen vom 8. bis ins 19. Jahrhundert nach und liefert damit einen vergleichenden und historische Grenzen überschreitenden Regionalüberblick. Eine umfassende Einleitung führt in die Geschichte der Kollegiatsstifte und in die Genese einer stiftischen Kernlandschaft ein. Systematisch aufgebaute und reich illustrierte Einzelartikel geben Aufschluss über die Geschichte der einzelnen Stifte von **A**delberg bis **Z**eil.

# „Kirchen bauen wie Kinos?“ – moderner Kirchenbau

## NEU

Landesamt für Denkmalpflege im Regierungspräsidium Stuttgart (Hg.)

### **Gotteszelt und Großskulptur**

Kirchenbau der Nachkriegsmoderne in Baden-Württemberg

Reihe: **Arbeitshefte – Landesamt für Denkmalpflege im Regierungspräsidium Stuttgart**, Band 38

248 Seiten mit 420 meist farbigen Abbildungen, Paperback, 21×30 cm, ISBN 978-3-7995-1394-4  
**€ 30,- [D] / € 30,90 [A]**



Baden-Württemberg besitzt einen hochwertigen Bestand von Kirchen der 1960er und 1970er Jahre. Beflügelt von einer erneuerten Liturgie, modernen Baustoffen und einem freien Formverständnis entstanden puristische Kuben, assoziationsreiche Zelte und Großskulpturen aus Beton. Das Landesamt für Denkmalpflege hat die jungen Sakralbauten untersucht und präsentiert ihre Entwicklung seit 1950 in einer bildreichen Darstellung, erstmals nicht nach Konfessionen und Landesteilen getrennt, sondern übergreifend nach architekturhistorischen Kriterien. Ein zweiter Teil ist den Kirchen der Wanderausstellung ZWÖLF gewidmet, deren herausragende Qualität in kurzen Texten gewürdigt wird.

# Ereerbte Schätze bewahren

**NEU**

Landesamt für  
Denkmalpflege (Hg.)  
**Erforschen und erhalten**  
Jahresbericht der Bau- und  
Kunstdenkmalpflege in  
Baden-Württemberg 2018  
Reihe: **Erforschen und  
Erhalten**, Band 1

288 Seiten, sehr reich  
bebildert mit großteils  
farbigen Abbildungen,  
Paperback, 21×30 cm,  
ISBN 978-3-7995-1421-7  
**€ 28,- [D] / € 28,80 [A]**



Erforschen und Erhalten sind die beiden Kernaufgaben der Denkmalpflege: Dem kulturellen Erbe mit moderner Wissenschaft auf die Spur zu kommen und seinen Denkmalwert zu bestimmen, steht auf der einen Seite. Auf der anderen Seite ist ein professioneller konservatorischer Umgang grundlegender Bestandteil qualitätsvoller Denkmalpflege. Im ersten Band des Jahresberichts der Bau- und Kunstdenkmalpflege zeigen über 60 reich bebilderte Beiträge die enorme Bandbreite an Kulturdenkmalen unterschiedlichster Gattungen, an differenzierten Maßnahmen und an komplexen Fragestellungen, mit denen sich Denkmalpflegerinnen und Denkmalpfleger tagtäglich befassen.

# Porträt einer einzigartigen Kultur- landschaft

**NEU**

Thomas Gottschalk (Hg.)  
**Der Spitzberg**  
Landschaft, Biodiversität  
und Naturschutz

ca. 568 Seiten mit ca. 500  
überwiegend farbigen  
Abbildungen,  
Hardcover, 20 × 28 cm  
Erscheint im November 2019  
ISBN 978-3-7995-1346-3  
**ca. € 50,- [D] / € 51,40 [A]**



Der Spitzberg bei Tübingen, eine in Deutschland einmalige Kulturlandschaft, ist geprägt durch ein warmes Klima und durch Weinanbau, Obstwiesen, Trockenmauern, Wiesen und Wald. In dieser Landschaft ist eine artenreiche Tier- und Pflanzenwelt vorzufinden. Hierfür sind langjährige Naturschutzmaßnahmen unterschiedlicher Akteure verantwortlich, die in beeindruckender Weise zeigen, welchen Beitrag Naturschutz zum Erhalt der Kulturlandschaft leisten kann. Die Vielfalt der Beiträge reicht von der Nutzungs- und Landschaftsgeschichte, der Dokumentation ausgewählter Tier- und Pflanzengruppen bis hin zur touristischen Bedeutung des Spitzbergs.

# Man sieht nur, was man weiß

**NEU**

Helmut Lorenz / Andreas  
Zekorn (Hg.)

**Schätze am Wegesrand**

Kleindenkmale im  
Zollernalbkreis

Reihe: **Zollernalbprofile**

Reihe B, Band 4

376 Seiten mit  
ca. 450 großteils farbigen  
Abbildungen,  
Hardcover, 14 × 21 cm  
ISBN 978-3-7995-1226-8  
**€ 20,- [D] / € 20,60 [A]**



Wegkreuze, Grenzsteine, Brunnen, Gefallenendenkmale, Grabstätten, Freiplastiken und vieles mehr... Aus dem reichen Schatz an Kleindenkmalen im Zollernalbkreis werden rund 450 ausgewählte Objekte mit Text und Bild vorgestellt. Manches oft unscheinbare Denkmal führt zu erschütternden Einzelschicksalen, wie zu einer Hexenverbrennung 1596, zu Mordfällen oder auch zu den Brüdern Stauffenberg, die in Zusammenhang mit dem gescheiterten Attentat auf Hitler hingerichtet wurden. In insgesamt 22 Kästen werden vertiefende Informationen zusammengefasst. Ein sachthematisches Kleindenkmalverzeichnis und ein Verzeichnis der Kunstschaffenden ermöglichen eine übergreifende Nutzung dieser anschaulichen Präsentation der Kleindenkmale.

# Wutbürger im Südwesten

**NEU**

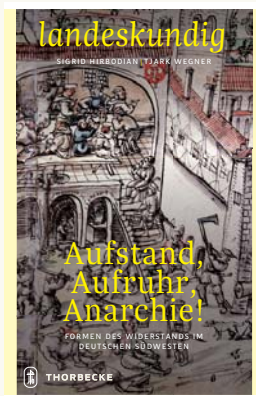
Sigrid Hirbodian / Tjark  
Wegner (Hg.)

**Aufstand, Aufruhr, Anarchie!**

Formen des Widerstands im  
deutschen Südwesten

Reihe: **Landeskundig.**  
Tübinger Vorträge zur  
Landesgeschichte, Band 5

ca. 264 Seiten mit  
49 überwiegend farbigen  
Abbildungen,  
Hardcover, 16,5×24 cm  
ISBN 978-3-7995-2074-4  
**ca. € 28,- [D] / € 28,80 [A]**



2010 kürte die Gesellschaft für deutsche Sprache e.V. den Begriff des Wutbürgers zum Wort des Jahres direkt gefolgt von Stuttgart 21. Die aufgeheizte Debatte um die Entstehung eines Durchgangsbahnhofes in der baden-württembergischen Landeshauptstadt wurde innerhalb kürzester Zeit zu einem Sinnbild bürgerlicher Proteste für politische Mitbestimmung. Hier werfen Historiker sowie ein Literatur- und ein Politikwissenschaftler in elf Beiträgen einen interdisziplinären Blick auf das aufrührerische Schwaben, vom Hochmittelalter bis zur Gegenwart, und zeichnen dabei ein vielfältiges Porträt von Aufstand, Aufruhr und Anarchie im deutschen Südwesten.



# Homo politicus – homo familiaris

**NEU**

Heinrich Fürst zu  
Fürstenberg und Andreas  
Wilts (Hg.)

## **Max Egon II. zu Fürstenberg – Fürst, Soldat und Mäzen**

Mit Beiträgen von  
Christopher Deutsch, Ulrich  
Feldhahn, Lothar Höbelt,  
Sven Riepe, Wolf-Ingo  
Seidelmann und Joachim  
Sturm

ca. 464 Seiten mit ca.  
310 teilweise farbigen  
Abbildungen,  
Leinenband mit Schutz-  
umschlag, 25×29 cm  
Erscheint im November 2019  
ISBN 978-3-7995-1369-2  
**ca. 45,- [D] / 46,30 [A]**



Fürst Max Egon II. zu Fürstenberg (1863–1941) – enger Freund Kaiser Wilhelms II. und des österreichischen Thronfolgers Franz Ferdinand – war ein Mann mit Einfluss im Deutschen Kaiserreich. Er begründete in den 1920er Jahren die Donaueschinger Musiktage, das bis heute bedeutendste Festival der Neuen Musik. Wirtschaftlich engagierte er sich nicht nur in der Forst- und Landwirtschaft, sondern beschritt auch neue Wege, etwa mit der Fürstenberg Brauerei. Das Buch zeichnet die Biographie eines Angehörigen des europäischen Hochadels nach, in der sich die adlige Lebenswelt vor dem Ersten Weltkrieg ebenso spiegelt wie die Geschichte fast eines ganzen Jahrhunderts mit all seinen Umbrüchen und Krisen.

# Mehr als ein Wald

## 2. AUFLAGE

Roland Weis / Harald Riesterer

**Der Hochschwarzwald**  
Von der Eiszeit bis heute

480 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, Hardcover, 21 × 28 cm  
ISBN 978-3-7995-1196-4  
**€ 39,90 [D] / € 41,10 [A]**



Die spannende und facettenreiche Geschichte des Hochschwarzwalds ist trotz seiner Beliebtheit als Urlaubsregion nur wenigen bekannt. Bronzezeitliche Pfeilspitzen auf dem Feldberg, keltische Steinkreise am Schluchsee, ein Dutzend Burgruinen in der Wutachschlucht, untergegangene Adelsgeschlechter, Klöster, Raubritter und Söldnerheere, Flößer, Glasbläser, Uhrmacher, Kriege, Pest und Katastrophen – dieses Buch blättert vergangene Jahrhunderte auf und zeichnet kundig und durch eine spektakuläre Illustration den langen Weg dieser Region von der ersten Besiedlung bis in die Gegenwart nach.

# Wo versunkene Welten auferstehen

**NEU**

Roland Weis  
**Burgen im Hochschwarzwald**

240 Seiten mit  
235 Abbildungen,  
Hardcover mit Schutz-  
umschlag und Leseband,  
21 × 28 cm  
ISBN 978-3-7995-1368-5  
**€ 29,- [D] / € 29,90 [A]**



Der Hochschwarzwald beherbergte in seiner Geschichte nahezu 40 Burgen und Festungen. Nur wenige begegnen uns heute noch als Ruinen. Der Journalist und Historiker Roland Weis hat all diesen untergegangenen, vergessenen und verfallenen Burgen nachgespürt. Er hat Quellen ausgewertet, archäologische Überreste dokumentiert, Indizien zusammengefügt und daraus eine verblüffende Gesamtschau zusammengestellt. Auf 240 reich bebilderten Seiten werden alte Rittergeschlechter lebendig, die Verkehrs- und Herrschaftsverhältnisse aus dunkler Vergangenheit kommen ans Licht, Aufstieg und Untergang der frühen Herren des Hochschwarzwaldes werden beleuchtet.

# 150 Perspektiven auf das »Schwäbische Meer«

Harald Derschka / Jürgen Klöckler (Hg.)

## **Der Bodensee**

Natur und Geschichte aus  
150 Perspektiven

320 Seiten mit etwa 240  
meist farbigen Abbildungen,  
Hardcover, 21×28 cm  
ISBN 978-3-7995-1724-9  
**€ 25,- [D] / € 25,70 [A]**



Ausgehend von einem spezifischen Objekt, Denkmal oder Thema betrachten die namhaften Autorinnen und Autoren dieses reich bebilderten und abwechslungsreichen Sammelbandes mit 150 Beiträgen den Bodensee aus ebenso vielen Perspektiven: Geschichte und Kultur, Flora und Fauna, Geologie und Limnologie, bis hin zu aktuellen Themen rund um den See. Das Buch zeigt die Vielfalt der Geschichts-, Kultur- und Naturlandschaft des Bodenseeraumes auf; zugleich würdigt es die grenzüberschreitende Arbeit des Bodensee-Geschichtsvereins in Deutschland, der Schweiz, Österreich und Liechtenstein.

# Der See hat vieles zu bieten – man muss es sich nur holen

**NEU**

Sebastian Winterberg

## **Bodenseeland**

Ein Log- und Lock-Buch für Leute von nah und fern

192 Seiten mit einer Karte,  
Paperback, 14 × 22 cm

ISBN 978-3-7995-1329-6

**€ 20,- [D] / € 20,60 [A]**



Gibt es am Bodensee wirklich so viel Mord und Totschlag, wie die Flut der Bodensee-Krimis vermuten lässt? Wie freizügig sind die SchweizerInnen beim kleinen Grenzverkehr zwischen den Anstösserländern? Wie funktioniert die Region? Und kann ein Leben am See, jenseits des Urlaubs, gelingen? Dieses Buch führt Sie ins Paradies und zu den morbiden See-Orten. Unter anderem geht es auf Schneeschuhen durch Vorarlberg und mit dem Fahrrad ins Thurgauer Nachtleben, später durch das wilde Appenzell, den Rhein hinunter und in die Zukunft hinein. Tauchen Sie ein in Werden, Alltag und Vergehen der Vierländerregion und folgen Sie den hier versammelten Texten und Zitaten zum Grund des Bodensees.

## Oberschwaben Magazin

2019/2020

Der Reise- und Freizeitführer für die Ferienlandschaft Oberschwaben

128 Seiten mit vielen Fotos,  
Faltplan und Museumsführer  
geheftet, 22×29,5 cm

ISBN 978-3-7995-1759-1

€ 4,80 [D]

Ausflugsziele, Kultur  
und Freizeitangebote,  
Städte und Regionen,  
Holtellerie und Gastro-  
nomie



## Bodensee Magazin 2019

Die besten Seiten für  
traumhafte Ferien

256 Seiten mit großem  
Bodensee-Faltplan

Geheftet, 22×29,5 cm

ISBN 978-3-7995-1760-79

€ 7,50 [D]

Kunst & Kultur, Kuli-  
narisches, Geschichte,  
Gesundheit & Wellness,  
Urlaub mit Kindern –  
Lesestoff und Infos aus  
erster Hand



# Die Werke des *südbadischen Merian*

**NEU**

Augustinermuseum Freiburg  
(Hg.)

**Blauer Himmel über Baden**

Ortsansichten des 19.

Jahrhunderts

von Johan Martin Morat

176 Seiten mit zahlreichen,  
meist farbigen Abbildungen,  
Klappenbroschur, 24 × 28 cm  
ISBN 978-3-7995-1376-0

€ 24,- [D] / € 24,70 [A]



Die Ansichten des in Stühlingen geborenen Johan Martin Morat (1805–1867) bestechen durch ihre Detailgenauigkeit, das strahlend klare Licht und das zarte, aber intensive Kolorit. Noch vor der Erfindung bzw. Etablierung der Fotografie entstanden, sind sie über ihren künstlerischen Wert hinaus wichtige Zeugnisse der Siedlungs- und Kulturgeschichte der Region. Im Katalog ist der Morat-Bestand des Augustinermuseums erstmals publiziert und kommentiert. Fotos des heutigen Zustandes laden zum Vergleich ein und Kurztexte erläutern die Ansichten auch aus kulturhistorischer Sicht.

# Uhland, Spätzle, Häusle baue

Sigrid Hirbodan / Tjark  
Wegner (Hg.)

**Was ist schwäbisch?**

Reihe: Landeskundig.  
Tübinger Vorträge zur  
Landesgeschichte, Band 2

228 Seiten mit 37  
Abbildungen,  
Hardcover, 14 × 22 cm  
ISBN 978-3-7995-2071-3  
**€ 16,95 [D] / € 17,50 [A]**



Was ist schwäbisch? Maultaschen, Linsen mit Spätzle, Daimler, Äffle und Pferdle, die Kehrwoche oder doch Persönlichkeiten wie Schiller und Uhland? Die Frage nach dem »Schwäbischen« kann schwerlich von einem Einzelnen beantwortet werden, hat hier von doch jeder seine eigenen Assoziationen. Daher widmet sich dieser Band in neun Beiträgen den verschiedenen Aspekten des »Schwäbischen« vom Frühmittelalter bis heute. So gelingt es den beteiligten Wissenschaftlern, in dem interdisziplinär ausgerichteten Buch ein verständliches Bild von dem zu zeichnen, was schwäbisch war und ist.



# Die kleine große Stadt

Sigrid Hirbodian / Tjark Wegner (Hg.)

## **Tübingen**

Aus der Geschichte von Stadt und Universität

Reihe: **Landeskundig.**  
**Tübinger Vorträge zur Landesgeschichte**, Band 4

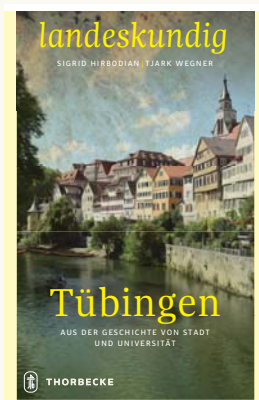
368 Seiten mit 130

Abbildungen,

Hardcover, 14 × 22 cm

ISBN 978-3-7995-2073-7

**€ 22,- [D] / € 22,70 [A]**



»Tübingen hat keine Universität, Tübingen ist eine Universität« lautet ein Bonmot über die schöne Universitätsstadt am mittleren Neckar. In diesem Band beantworten Experten verschiedener Disziplinen ausgesuchte Fragen zur Geschichte der Stadt und Universität Tübingen von der Gründung bis zur gegenwärtigen Erinnerungskultur. Hierbei werden archäologische Quellen ebenso in den Blick genommen wie die historische Bausubstanz, literarische Themen ebenso wie klassische historische Fragestellungen. So entsteht ein vielgestaltiges Bild Tübinger Geschichte mit neuen Aspekten und zahlreichen interessanten Einsichten.

# Vergessene Bodenschätze

Werner Konold /  
Johanna R. Regnath /  
Wolfgang Werner (Hg.)

## **Bohnerze**

Zur Geschichte ihrer Entstehung, Gewinnung und Nutzung in Süddeutschland und der Schweiz

Reihe: Veröffentlichungen des Alemannischen Instituts / Freiburg i. Br., Band 86

284 Seiten mit 115 meist farbigen Abbildungen und zahlreichen Tabellen, Hardcover, 17×24 cm  
ISBN 978-3-7995-1430-9  
**€ 29,- [D] / € 29,90 [A]**



Bohnerze sind nach ihrer bohnenähnlichen Form benannte Eisenerze. Jahrtausendlang hat man sie in den Karstgebieten Süddeutschlands sowie im Schweizer und Französischen Jura aufgelesen und ausgewaschen, an reicheren Stellen tiefe Gruben und Schächte gegraben, mancherorts sogar Bergwerke angelegt. Einige der hinterlassenen Gruben entwickelten sich zu Kleingewässern, in denen Lebensräume für eine spezielle Tier- und Pflanzenwelt entstanden sind.

Der vorliegende Band enthält neben den Beiträgen einer Konferenz auch die Edition eines Gutachtens zur Bohnerzgräberei in Hohenzollern aus dem 19. Jahrhundert.

**Ja, ich bestelle:**

Anzahl	ISBN	Kurztitel
_____	978-3-_____	_____
_____	978-3-_____	_____
_____	978-3-_____	_____
_____	978-3-_____	_____
_____	978-3-_____	_____

---

Name, Vorname

---

Straße

---

PLZ/Ort

**Ich interessiere mich für die Themen:**

- Geschichte / Geschichtswissenschaften
- Landeskunde (Südwestdeutschland)
- Essen & Trinken, Garten & Wohnen
- Kundenmagazin Lebe gut

---

**E-Mail** (Bei Angabe Ihrer E-Mail-Adresse erhalten Sie monatlich unseren Newsletter, den Sie jederzeit kündigen können.)

In Ihrer Buchhandlung abgeben oder direkt beim Verlag bestellen.

**Verlagsgruppe Patmos**

c/o Kundenservice  
Hauptstr. 37  
79427 Eschbach

Tel.: +49(0)7634/50545-27  
kundenservice@verlagsgruppe-patmos.de

---

**Liefer- und Zahlungsbedingungen:** Alle Preisangaben inkl. Mehrwertsteuer. Lieferung per Rechnung bzw. auf unsere Anforderung gegen Vorauskasse. Ab Bestellwert von € 20,- je Bestellung liefern wir innerhalb Deutschlands portofrei, ansonsten beträgt die Versandkostenpauschale € 3,50. Unsere Liefer- und Zahlungsbedingungen ins Ausland finden Sie detailliert in unseren AGBs unter [www.verlagsgruppe-patmos.de](http://www.verlagsgruppe-patmos.de)

**Widerrufsrecht:** Sie können Ihre Bestellung innerhalb von 14 Tagen nach Lieferungserhalt ohne Begründung mittels einer eindeutigen Erklärung oder durch Ausfüllen eines Widerrufsformulars (siehe unter [www.verlagsgruppe-patmos.de](http://www.verlagsgruppe-patmos.de)) widerrufen. Die Kosten der Rücksendung sind vom Besteller zu tragen. Weitergehende Informationen und Angebote finden Sie auf [www.verlagsgruppe-patmos.de](http://www.verlagsgruppe-patmos.de).

**Verlagsgruppe Patmos** in der Schwabenverlag AG, Ostfildern, HBR 210919 Stuttgart. Geschäftsführung: Ulrich Peters (Vorstand), Vorsitzender des Aufsichtsrats: Dr. Clemens Stropfel.

Preise Stand Okt. 2019, Preisänderungen und Irrtum vorbehalten / Umschlagbild: Johann Martin Morat, »Staufen« (von Norden), vor 1845  
© Städtische Museen Freiburg – Augustinermuseum, Foto: Axel Kilian (Abbildung in: »Blauer Himmel über Baden«, Jan Thorbecke Verlag 2019)

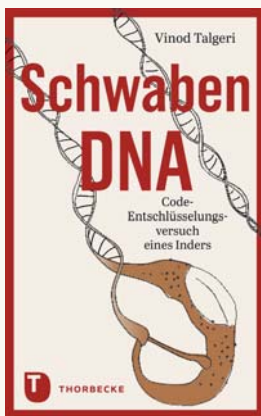
# Mehr als Kehrwoche: eine Außensicht auf die Schwaben

**NEU**

Vinod Talgeri  
**Schwaben-DNA**  
Code-Entschlüsselungs-  
versuch eines Inders

ca. 264 Seiten mit ca.  
24 Illustrationen,  
Hardcover, 12×19 cm  
ISBN 978-3-7995-1439-2  
**€ 22,- [D] / € 22,70 [A]**

**e** AUCH ALS  
BOOK



»Schwaben-DNA« ist ein ganz persönliches Buch, entstanden aus der Liebe des Autors Dr.-Ing. Vinod Talgeri zum Schwabenland. Darin beschreibt er – nicht ohne Augenzwinkern – Erlebnisse und Begegnungen mit den liebenswerten Schwaben während seines nunmehr 45-jährigen Aufenthalts im »Schwabenländle«. Neben dem Entschlüsselungsversuch der Schwaben-DNA bringt er uns auch sein Heimatland Indien – »Incredible India« – näher.



Preise Stand Okt. 2019, Preisänderungen und Irrtum vorbehalten / Umschlagbild:  
Johann Martin Morat, »Staufen« (von Norden), vor 1845 © Städtische Museen Freiburg -  
Augustinermuseum, Foto: Axel Kilian (Abbildung in: »Blauer Himmel über Baden«,  
Jan Thorbecke Verlag 2019)